

Candidatura N. 987160
3781 del 05/04/2017 - FSE - Potenziamento dei percorsi di
alternanza scuola-lavoro

Sezione: Anagrafica scuola

Dati anagrafici	
Denominazione	BENEDETTO VARCHI
Codice meccanografico	ARIS019006
Tipo istituto	ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE
Indirizzo	VIALE G. MATTEOTTI N. 50
Provincia	AR
Comune	Montevarchi
CAP	52025
Telefono	0559102774
E-mail	ARIS019006@istruzione.it
Sito web	www.isisvarchi.gov.it
Numero alunni	1328
Plessi	ARPS01901L - BENEDETTO VARCHI ARRC019015 - R.MAGIOTTI ARRC01951E - MAGIOTTI - CORSO SERALE

Sezione: Autodiagnosi

Sottoazioni per le quali si richiede il finanziamento e aree di processo RAV che contribuiscono a migliorare

Azione	SottoAzione	Aree di Processo	Risultati attesi
10.2.5 Competenze trasversali	10.2.5.B Competenze trasversali - transnazionali	Area 1. CURRICOLO, PROGETTAZIONE, VALUTAZIONE	Innalzamento dei livelli di competenze linguistiche - Innalzamento delle capacità di orientamento delle studentesse e degli studenti - Intensificazione dei rapporti con i soggetti del mondo del lavoro (coinvolgimento nei percorsi di alternanza attraverso progettualità condivisa e di gruppo) - Potenziamento della dimensione esperienziale delle conoscenze e delle competenze sviluppate attraverso attività pratiche con azioni laboratoriali e/o in contesti di lavoro reali - Potenziamento delle capacità relazionali e delle abilità comunicative/empatiche per interagire con persone straniere, provenienti da culture diverse -



Articolazione della candidatura

Per la candidatura N. 987160 sono stati inseriti i seguenti moduli:

Riepilogo moduli - 10.2.5.B Competenze trasversali - transnazionali

Tipologia modulo	Titolo	Costo
Percorsi di alternanza scuola-lavoro all'estero	Comprendere il territorio come espressione di una cultura: l'esperienza dell'Irlanda	€ 42.283,50
	TOTALE SCHEDE FINANZIARIE	€ 42.283,50



FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

pon
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scuolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV

MIUR

Scuola BENEDETTO VARCHI
(ARIS019006)

Articolazione della candidatura

10.2.5 - Competenze trasversali

10.2.5.B - Competenze trasversali - transnazionali

Sezione: Progetto

Progetto: Sulle orme di "Ulisse" alla scoperta dell'Irlanda

--	--

**Descrizione
progetto**

Il progetto è finalizzato a favorire il potenziamento dell'offerta curricolare attraverso un'esperienza di alternanza scuola-lavoro all'estero (Irlanda). Si intende accompagnare gli studenti, degli indirizzi Classico, Scientifico e Artistico, nell'acquisizione di competenze che facilitino l'integrazione culturale e linguistica. L'Istituto ha già avviato delle azioni in Italia che hanno visto coinvolti gli allievi in vari ambiti collaborando con diverse realtà del territorio del Valdarno a seconda dei loro indirizzi di studio -nello specifico: Accademia Valdarnese del Poggio, il Museo Mine, il CAI, e alcuni soggetti dell'imprenditoria editoriale e/o televisiva locale. In continuità con tali esperienze le attività di alternanza saranno svolte presso PMI e organizzazioni nel settore culturale, turistico-paesaggistico così che gli studenti possano maturare un confronto costruttivo di esperienze parallele (in Italia e all'estero). L'Istituto opera in un contesto economico e produttivo caratterizzato da poche grandi imprese, affiancate da molte piccole e medie aziende e imprese artigianali a conduzione familiare che necessitano di personale competente e specializzato. Sono presenti inoltre, anche nelle province limitrofe, strutture ricettive che ricercano personale specializzato. Molti turisti tuttavia transitano nell'area del Valdarno Superiore ma molto spesso trascurano ciò che la nostra realtà locale ha da offrire in favore delle più grandi e note città d'arte che la circondano (Siena, Arezzo, Firenze). La valorizzazione del territorio, la creazione di eventi e percorsi attrattivi è una sfida a cui le istituzioni, le associazioni ed i giovani del territorio sono chiamati a rispondere con conoscenze e competenze globali. L'attenzione alle esigenze del territorio costituisce il filo conduttore della storia dell'Istituto testimoniata dalla apertura dell'Indirizzo artistico per un territorio ricco di arte e artigiani legati sia alle tecniche artistiche tradizionali sia a quelle digitali e multimediali sempre più richieste dal mercato del lavoro. La struttura del PROGETTO prevede le seguenti fasi volte a valorizzare, accompagnare e capitalizzare le esperienze di alternanza all'estero: PUBBLICIZZAZIONE PROGETTO con cartellonistica, sito della scuola, informazioni dettagliate in classe e una sessione aperta di presentazione del progetto e del mercato del lavoro (anche con la presenza dei referenti dei soggetti in collaborazione); SELEZIONE DEI PARTECIPANTI realizzata non solo attraverso la verifica della documentazione di candidatura ma con un colloquio motivazionale, occasione anche di primo orientamento alla scelta; FORMAZIONE E ORIENTAMENTO sulle professioni, competenze e conoscenze richieste dal settore di riferimento Italia/regione e paesi dell'UE. Parteciperanno anche i referenti dei soggetti della rete sul territorio; PERCORSO DI ALTERNANZA ALL'ESTERO, la contestualizzazione al settore è garantita dal MATCHING tra ragazzo/a e organizzazioni in modo da personalizzare le esperienze secondo le competenze in ingresso, attitudini, motivazioni e aspirazioni lavorative/formative. In base ai colloqui di orientamento e alla selezione dell'azienda si redige il progetto e il LA. Il tutor aziendale affianca il giovane (coinvolgimento organizzazioni e PMI); MESSA IN TRASPARENZA CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE- riconoscere crediti e mettere in trasparenza i LO rispetto al quadro di qualificazioni regionali spendibili sul MdL; FOLLOW UP presentazione al pubblico delle esperienze dai partecipanti al cospetto dei rappresentanti del MdL del territorio quale momento di capitalizzazione dell'esperienza e incrocio tra competenze acquisite e competenze ricercate dalle aziende. Si contraddistingue per metodologie innovative nelle seguenti tappe: FORMAZIONE E ORIENTAMENTO sono previste metodologie attive e partecipative finalizzate ad attivare nei destinatari un processo di ricerca sulle professioni e competenze richieste dal settore di riferimento Italiano e Europeo, obiettivi generali e impatti attesi dal progetto, contesto socio-culturale del paese della destinazione, modalità, strumenti di supporto del percorso. Inoltre per attivare la capacità di autonomia saranno realizzate delle sessioni di Team Building. L'orientamento prevede anche colloqui e strumenti per la definizione del percorso formativo e la predisposizione del Learning Agreement. Nel PERCORSO DI ALTERNANZA ALL'ESTERO forte dell'azione di "Traineeship" connotata da elementi innovativi si prevede: la progettazione e la realizzazione congiunta tra Istituto e imprese; lo sviluppo in azienda di contenuti peculiari degli Indirizzi; l'utilizzo di un sistema di formazione/coaching/tutoring integrato tra scuola e azienda in tutte le fasi. Nello specifico, in integrazione con l'offerta curricolare, l'esperienza in organizzazioni e PMI estere è finalizzata all'acquisizione di competenze necessarie alla realizzazione di un prodotto, fatto dai ragazzi/e, ossia di contenuti e grafica di QR finalizzato a offrire informazioni circa gli attrattori del territorio.

Contesto di riferimento

Descrivere le caratteristiche specifiche del territorio e indicare i fattori che maggiormente incidono sulla dispersione scolastica all'interno dell'istituzione scolastica

Il tessuto produttivo del territorio del Valdarno è caratterizzato da poche grandi imprese, affiancate da molte piccole e medie aziende e imprese artigianali a conduzione familiare che necessitano di personale competente e specializzato. Altresì sono presenti, anche nelle province limitrofe, strutture ricettive che ricercano personale specializzato. Molti turisti tuttavia transitano nell'area del Valdarno Superiore ma molto spesso trascurano ciò che la nostra realtà locale ha da offrire in favore delle più grandi e note città d'arte che la circondano (Siena, Arezzo, Firenze). La valorizzazione del territorio, la creazione di eventi e percorsi attrattivi è una sfida a cui le istituzioni, le associazioni ed i giovani del territorio sono chiamati a rispondere con conoscenze e competenze globali. Le PMI considerano non più sufficiente disporre di personale ben addestrato tecnicamente ma con un basso livello d'istruzione. Per vincere la sfida globale che ha investito tutti i settori e per mantenere le proprie posizioni di mercato, le PMI ricercano risorse umane che abbiano una formazione culturale tale da permettere loro un continuo aggiornamento e in grado di fornire sempre la risposta adeguata alla situazione contingente. Accanto a questa richiesta di professionalità, emerge però sempre più la necessità di elementi formativi culturali, che siano in grado di conferire ai nostri diplomati doti di flessibilità, autonomia e dinamicità. L'attenzione all

Obiettivi

Indicare gli obiettivi che si intendono raggiungere con il progetto anche in collegamento con altre attività realizzate, o che si intendono realizzare, dalla scuola al suo interno e in collaborazione col territorio.

Il progetto è finalizzato a favorire il potenziamento dell'offerta curricolare attraverso un'esperienza di alternanza scuola-lavoro all'estero. Si intende accompagnare gli studenti, degli indirizzi Classico, Scientifico e Artistico, nell'acquisizione di competenze facilitino l'integrazione culturale e linguistica e le capacità relazionali e di accoglienza. L'Istituto ha già avviato delle azioni in Italia che hanno visto coinvolti gli allievi in vari ambiti collaborando con diverse realtà del territorio del Valdarno a seconda dei loro indirizzi di studio (scientifico, classico, artistico) nello specifico: Accademia Valdarnese del Poggio, il Museo Mine, il CAI, e alcuni soggetti dell'imprenditoria editoriale e/o televisiva locale. In continuità con tali esperienze le attività di alternanza saranno svolte presso organizzazioni e PMI nel settore culturale, turistico-paesaggistico così che gli studenti possano maturare un confronto costruttivo di esperienze parallele (in Italia e all'estero). Evocando il personaggio che ha dato il titolo a uno dei romanzi più famosi della letteratura moderna (l'Ulisse di James Joyce), ma che ovviamente rimanda ai messaggi che provengono dalla mitologia e dalla rivisitazione dantesca, si intende offrire agli studenti una serie di itinerari in cui venga sollecitata la loro fantasia, voglia di scoprire e di mettersi in gioco; il tutto sorretto ovviamente dagli strumenti e dalle conoscenze che la scuola ha il compito di fornire.

Caratteristiche dei destinatari

Indicare, ad esempio, in che modo è stata sviluppata una analisi dei bisogni e un'individuazione dei potenziali destinatari a cui si rivolge il progetto

L'analisi dei bisogni è stata condotta attraverso:

- Analisi del RAV (emerge che vi è difficoltà da parte di soggetti privati del territorio ad accogliere nei loro uffici giovani studenti, il livello delle competenze chiave e di cittadinanza in alcune situazioni non sono uniformemente sviluppate, poichè alcuni studenti non raggiungono una adeguata autonomia nell'organizzazione dello studio e nella autoregolazione dell'apprendimento).
- Monitoraggio e Analisi dell'andamento e dei risultati ottenuti dalle precedenti esperienze di alternanza scuola-Lavoro e necessità di una integrazione con connotazione internazionale,
- rilevazione richiesta da parte di studenti e famiglie di esperienze di alternanza scuola lavoro all'estero;
- confronto tra gli insegnanti dei consigli di classe, il Dirigente Scolastico e il Consiglio di Istituto.

Ad esito dell'analisi realizzata sono state individuate le caratteristiche dei destinatari:

- indirizzi che prevedono nel piano didattico discipline e/o attività extracurricolari innovative collegate alla valorizzazione del territorio (priorità in fase di selezione);
- competenze di lingua inglese elevate;
- presenza di svantaggio socio economico (con priorità nella selezione);
- profilo psico-attitudinale del candidato, le sue disponibilità e motivazione.

Apertura della scuola oltre l'orario scolastico

Indicare ad esempio come si intende garantire l'apertura della scuola oltre l'orario specificando anche se è prevista di pomeriggio, di sabato, nel periodo estivo.

L'apertura della scuola per la parte del Modulo riferita alla Formazione e Orientamento è garantita dal Personale ATA. Il progetto prevede l'estensione dell'orario di apertura della scuola da programmare ad inizio attività con i consulenti, così da consentire agli studenti, anche se in difficoltà o pendolari, di partecipare alle attività dei rientri pomeridiani al fine di partecipare alle attività dei moduli. Tale decisione si pone l'obiettivo di compensare gli svantaggi culturali, economici e sociali di alcuni studenti che per motivi familiari e/o logistici, in alcune occasioni, non potrebbero altrimenti partecipare alle attività di supporto. Una facilitazione in questo senso, a favore degli studenti, è la presenza di un bar interno alla scuola che può garantire un servizio di ristorazione a prezzi modici.

Coerenza con l'offerta formativa

Indicare la coerenza del progetto con l'offerta formativa già in essere e la sua capacità di integrazione con altri progetti della scuola (con particolare attenzione ai progetti di Alternanza Scuola-Lavoro), attuati anche grazie a finanziamenti diversi, oltre che con altre azioni del PON-FSE o di rilievo locale e nazionale

Nell'a.s 2016/17 le classi quarte del Liceo Artistico dell'indirizzo multimediale e grafico e alcuni studenti del Liceo Scientifico, hanno partecipato al Progetto Scuola-Lavoro che ha visto coinvolti la Camera di Commercio di Arezzo e il Comitato IFE ad esso legata, l'azienda Arezzo Fiere, il Comune di Montevarchi e L'Accademia Valdarnese del Poggio. Obiettivo dell'iniziativa è stato l'allestimento di una mostra dal titolo 'Gold F@shion, l'industria del cappello a Montevarchi nel XX secolo' attraverso la realizzazione di una ricerca storico-ambientale, socio-economico, di archeologia industriale ed artistica legata alle arti applicate che mette in relazione Montevarchi con analoghi fenomeni di sviluppo industriale a livello europeo.

Inoltre è stato realizzato un progetto di alternanza finalizzato alla conoscenza e valorizzazione del territorio che ha previsto escursioni, con utilizzo dell'ICT, visite a luoghi di rilievo storico artistico e naturalistico, partecipazione ed organizzazione di eventi e traduzione di tre pubblicazioni realizzate dal Cai sul territorio. Con il presente progetto s'intende dare continuità alle azioni già realizzate finalizzate a rafforzare le competenze degli studenti in materia di promozione e valorizzazione del patrimonio artistico, culturale e ambientale anche in chiave turistica.

Metodologie e Innovatività

Indicare l'innovatività e qualità pedagogica del progetto, in termini di metodologie, strumenti, impatti, nell'ottica della promozione di una didattica aperta al territorio e alle esperienze al fine di promuoverne l'autonomia e la capacità di scelta delle studentesse e degli studenti

FORMAZIONE E ORIENTAMENTO sono previste metodologie attive e partecipative finalizzate ad attivare nei destinatari un processo di ricerca sulle professioni e competenze richieste dal settore di riferimento Italiano e Europeo; obiettivi generali e impatti attesi dal progetto, contesto socio-culturale del paese della destinazione, modalità e strumenti di supporto del percorso. Inoltre per attivare la capacità di autonomia saranno realizzate delle sessioni di *Team Building*. L'orientamento prevede anche colloqui e strumenti per la definizione del percorso formativo e la predisposizione del *Learning Agreement*. Qualora necessario è previsto il SOSTEGNO LINGUISTICO attraverso TRIO propedeuticamente o in itinere all'esperienza all'estero. Viene attuato un attento *MATCHING* TRA PARTECIPANTI E AZIENDE OSPITANTI attraverso: individuazione delle competenze dei partecipanti, (Cv Europass, colloquio di orientamento); definizione degli obiettivi di apprendimento di ciascun partecipante in base alle caratteristiche in ingresso, analisi dei fabbisogni del MdL, definizione LO e referenziazione con i repertori regionali e nazionali. Il PERCORSO DI ALTERNANZA ALL'ESTERO è forte dell'azione di "*Traineeship*" connotata da elementi innovativi: la progettazione e la realizzazione congiunta tra Istituto e imprese; lo sviluppo in azienda di contenuti peculiari degli Indirizzi; l'utilizzo di un sistema di formazione/coaching/tutoring integrato tra scuola e azienda in tutte le fasi.

Struttura del progetto

Descrivere la struttura del progetto e la valorizzazione dell'esperienza di affiancamento delle studentesse e degli studenti all'interno della struttura ospitante attraverso attività di contestualizzazione dell'attività (introduzione alla rete, alla filiera o al settore di attività) e di orientamento (sensibilizzazione delle studentesse e degli studenti sulle professioni, le competenze e le conoscenze richiesti dal settore di attività)

Il progetto prevede le seguenti tappe: PUBBLICIZZAZIONE PROGETTO con cartellonistica, sito della scuola, informazioni dettagliate in classe e una sessione aperta di presentazione del progetto e del MdL (anche con la presenza dei referenti dei soggetti in collaborazione); SELEZIONE DEI PARTECIPANTI realizzata non solo attraverso la verifica della documentazione di candidatura ma con un colloquio motivazionale, occasione anche di primo orientamento alla scelta; FORMAZIONE E ORIENTAMENTO sulle professioni, competenze e conoscenze richieste dal settore di riferimento Italia/regione e paesi dell'UE. Parteciperanno anche i referenti dei soggetti della rete sul territorio; PERCORSO DI ALTERNANZA ALL'ESTERO- la contestualizzazione al settore è garantita dal *MATCHING* tra ragazzo/a e PMI in modo da personalizzare le esperienze secondo le competenze in ingresso, attitudini, motivazioni e aspirazioni lavorative/formative. In base ai colloqui di orientamento e alla selezione dell'azienda si redige il progetto e il LA. Il tutor aziendale affianca il giovane (coinvolgimento PMI); MESSA IN TRASPARENZA CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE -riconoscere crediti e mettere in trasparenza i LO rispetto al quadro di qualificazioni regionali spendibili sul MdL; *FOLLOW UP* presentazione al pubblico delle esperienze dei partecipanti al cospetto dei rappresentanti del MdL del territorio quale momento di capitalizzazione dell'esperienza e incrocio tra competenze acquisite e competenze ricercate dalle aziende.

Coinvolgimento delle PMI

Descrivere il coinvolgimento delle piccole e medie imprese (PMI) nei percorsi di alternanza scuola-lavoro, valorizzando la dimensione di progettualità condivisa e di gruppo, mettendo in evidenza le interconnessioni delle attività tra gli attori coinvolti (nel solo caso di progetti presso una rete di strutture ospitanti)

Le PMI estere coinvolte in fase di progettazione hanno esperienza nell'accoglienza di giovani in mobilità e alternanza scuola/lavoro. Sono state condivise le caratteristiche del progetto, le metodologie e le innovazioni, gli strumenti di definizione dei percorsi individuali, le modalità di affiancamento e di monitoraggio, gli strumenti di verifica/valutazione delle competenze. Nella pubblicizzazione le imprese saranno coinvolte con la redazione di una scheda con presentazione aziendale e attività. Durante le attività di *matching* il tutor di alternanza presenterà il profilo del candidato. Durante il percorso il tutor aziendale si occuperà dell'accoglienza, dell'affiancamento del ragazzo/a, della redazione degli strumenti di monitoraggio; segnalerà eventuali situazioni di criticità al tutor della scuola, somministrerà le verifiche in itinere e finale e redigerà report di valutazione complessiva. In fase di *follow up* le aziende collaboreranno per testimoniare l'esperienza. Le aziende in Irlanda svolgono le seguenti attività: spettacoli teatrali interattivi per persone in diversi contesti, compagnia teatrale che offre spettacoli per l'inclusione sociale, scuola di danza e teatro, organizzazione festival musicali e letterari, consulenza nel settore del turismo e tempo libero finalizzata alla valorizzazione del territorio, galleria espositiva innovativa, consulenza mercati e internazionalizzazione, valorizzazione e promozione del territorio in ambito di Agenzia governativa.

Inclusività

Indicare la capacità della proposta progettuale di includere le studentesse e gli studenti con maggiore disagio negli apprendimenti e di migliorare il dialogo tra studentesse e studenti e le capacità cooperative entro il gruppo-classe

Con il progetto si intendono attivare strategie formative il cui obiettivo primario sia l'inclusione di tutti e in particolare degli alunni con difficoltà, migliorando l'efficacia dei processi di insegnamento-apprendimento e personalizzando i percorsi di studio. Questi privilegeranno lo stile di apprendimento dello studente. Sin dalle fasi di selezione verrà data priorità ai ragazzi/e con svantaggio socio economico e/o disturbi di apprendimento BES. In coerenza con il PEI dell'Istituto qualora ci fossero situazioni particolari, queste saranno segnalate dal Consiglio di classe. Si prevedono inoltre azioni di rinforzo e approfondimento delle competenze tecnico professionali prima della partenza all'estero. Per accompagnare e sostenere al meglio i ragazzi/e con svantaggio, si forniranno materiali di approfondimento e guide utili per soggiornare nel paese di destinazione. La personalizzazione prevista dal percorso di alternanza garantisce la piena coerenza tra competenze in ingresso, *background* del partecipante e risultati di apprendimento attesi. Nella fase di *matching* saranno individuate le aziende che hanno competenze/strumentazioni ICT per accogliere soggetti con BES. Attraverso le azioni di *Team building* (nelle 8 ore di orientamento) si attiverà inoltre la capacità cooperativa tra il gruppo in alternanza.

Valutabilità

Descrivere la valutabilità, intesa come capacità della proposta progettuale di stimolare la riflessione pedagogica e di misurare l'impatto del progetto

LA VALUTAZIONE DEGLI IMPATTI SUGLI ALLIEVI avviene attraverso i seguenti strumenti: VERIFICHE DELLE COMPETENZE sia in itinere, per monitorare i progressi di apprendimento attesi, sia a conclusione, per verificare i risultati di apprendimento raggiunti; QUESTIONARIO DI GRADIMENTO da parte degli allievi somministrati in itinere e a conclusione, per attuare eventuali azioni correttive e raccogliere elementi per la sostenibilità/trasferibilità dell'esperienza; GRIGLIE DI OSSERVAZIONE A CURA DEI TUTOR al fine di osservare i progressi degli allievi. Come detto è prevista l'applicazione del sistema ECVET per la messa in trasparenza e certificazione delle competenze. In sede di Consiglio di Istituto saranno raccolti i *feedback* degli allievi da parte degli insegnanti di riferimento. Per quanto riguarda l'impatto sulla comunità scolastica sono previsti: REPORT DI OSSERVAZIONE dell'andamento delle attività a cura dei tutor e QUESTIONARI DI VALUTAZIONE del progetto e degli strumenti/metodi previsti con l'indicazione di azioni di miglioramento; QUESTIONARI DI QUALITA' PERCEPITA DA PARTE DELLE AZIENDE OSPITANTI finalizzati a rilevare l'efficacia ed efficienza degli strumenti e metodi di lavoro e la valutazione complessiva del progetto. In riferimento al territorio sono previsti SOMMINISTRAZIONE DI QUESTIONARI DI GRADIMENTO AI GENITORI per valutare aspetti organizzativi, contenuti, pregressi percepiti; QUESTIONARI DI QUALITA' PERCEPITA DA PARTE DELLA RETE DEI SOGGETTI DEL PROGETTO.

Prospettive di scalabilità e replicabilità

Descrivere le prospettive di scalabilità e replicabilità della proposta progettuale nel tempo e sul territorio

In un'ottica di scalabilità il progetto si inserisce nel quadro delle azioni realizzate e in fase di realizzazione. Obiettivo tangibile vuole essere lo sviluppo di un prodotto/strumento di valorizzazione del patrimonio ambientale, culturale ed artistico del territorio (informazioni e grafica QR). Le competenze acquisite dai partecipanti nel percorso all'estero potranno essere messe a disposizione degli allievi/e delle classi di appartenenza attivando l'apprendimento tra pari durante sessioni di scambio e confronto.

L'istituto intende fortemente mettere a sistema il Modello metodologico utilizzato nel progetto, nei tratti di integrazione con attività disciplinari e sviluppo del livello di Internazionalizzazione dell'offerta formativa.

L'approccio metodologico, gli strumenti, i risultati raggiunti e l'analisi dell'impatto del progetto verranno messi a disposizione di tutto il Personale docente. I materiali saranno correlati da una "GUIDA ALL'ALTERNANZA ALL'ESTERO" destinata agli insegnanti in modo da garantire la trasferibilità e replicabilità degli stessi. È previsto un *workshop* finale per lo "Scambio di Buone Prassi" destinato agli insegnanti e personale di altri Istituti Scolastici presenti nel territorio senza limitazioni di ordine e grado, in questa occasione il referente del progetto presenterà l'esperienza realizzata, le metodologie, i materiali e i risultati raggiunti in modo da prevedere l'attivazione di altre esperienze similari in un'ottica di replicabilità.

Modalità di coinvolgimento di studentesse e studenti e genitori

Indicare la modalità di coinvolgimento di studentesse e studenti e genitori nella progettazione, da definire nell'ambito della descrizione del progetto

In fase di progettazione si è tenuto conto dei *feedback* e delle richieste fatte dai genitori anche in riferimento a progetti già realizzati e coerenti con il presente progetto (cfr. sezione specifica). Le insegnanti hanno rappresentato pertanto le richieste delle famiglie e le esigenze delle classi in base: all'andamento scolastico degli allievi/allieve; al comportamento e alla risposta degli stessi nei percorsi di alternanza e/o mobilità all'estero. I puntuali criteri di selezione sono definiti dal Consiglio di Istituto, anche con le componenti di rappresentanza dei genitori. Sarà fatta una apposita comunicazione di avvio progetto alle famiglie e un incontro in plenaria. Le famiglie saranno informate e aggiornate dello svolgimento delle attività durante gli incontri istituzionali previsti dalla scuola, ovvero con comunicazioni attraverso il registro elettronico delle lezioni. Sarà somministrato a conclusione del progetto un questionario che riporti il gradimento e le osservazioni sul Modulo da parte delle famiglie. Gli studenti e le studentesse saranno coinvolte sin dalla fase di pubblicizzazione con azioni di informazione e orientamento personalizzate. In fase di erogazione del percorso, grazie alle metodologie e agli strumenti previsti, i ragazzi/e saranno chiamati a partecipare attivamente dando i loro contributi anche nella valutazione della qualità percepita.

Coinvolgimento del territorio in termini di collaborazioni

Descrivere eventuali collaborazioni a titolo gratuito con amministrazioni centrali e locali, fondazioni, enti del terzo settore, camere di commercio, rappresentanze economiche e sociali, reti già presenti al livello locale.

In coerenza con i principi di integrazione con il territorio e il MdL definiti dall'alternanza scuola lavoro, l'Istituto, che promuove e mantiene sistematici collegamenti tra la scuola, territorio e mondo del lavoro, ha coinvolto attivamente sin dalla fase di progettazione gli attori sotto descritti con specifici ruoli nel progetto:

- collaborazione nelle azioni di informazione e orientamento destinate ai ragazzi inerenti le professioni, le competenze e le conoscenze richieste dal MdL di riferimento,
- pubblicizzazione e partecipazione attiva alla fase di follow up
- interazione con i partecipanti anche in un'ottica di momenti di incontro/scambio tra ragazzi e aziende/enti.

Le collaborazioni attivate riguardano:

- Accademia Valdarnese del Poggio (ente a carattere culturale che promuove la valorizzazione e la tutela del territorio valdarnese)- v. lettera di intenti allegata-
- Comune di Montevarchi -v.lettera di intenti allegata-
- Pro-Loco di Montevarchi (ente di promozione turistica e sociale) -v.lettera di intenti allegata-
- Arezzo Innovazione (società con finalità di promozione dell'innovazione e di sostegno alle imprese) -v. lettera di intenti allegata-
- C.A.I Valdarno Superiore

Sezione: Progetti collegati della Scuola

Presenza di progetti formativi della stessa tipologia previsti nel PTOF

Titolo del Progetto	Riferimenti	Link al progetto nel Sito della scuola
'Gold F@shion, l'industria del cappello a Montevarchi nel XX secolo' - riferimento a Progetto Alternanza Scuola-Lavoro	19-22	http://www.isisvarchi.gov.it/file.php?file=%2F1%2Fas1516%2Fptof_finale.pdf
Progetti e Attività -v. Aggiornamenti PTOF 16/17-	24	http://www.isisvarchi.gov.it/file.php?file=%2F1%2Fas1617%2Faggiornamento_PTOF_16-17.pdf
Progetto Ambito Linguistico (stage, corso di preparazione cert. Europea inglese B2)	28	http://www.isisvarchi.gov.it/file.php?file=%2F1%2Fas1516%2Fptof_finale.pdf
Progetto Speciale per l'orientamento, la formazione professionale e l'integrazione sociale di alunni in situazione di disabilità	33	http://www.isisvarchi.gov.it/file.php?file=%2F1%2Fas1516%2Fptof_finale.pdf

Sezione: Coinvolgimento altri soggetti

Elenco collaborazioni con attori del territorio

Oggetto della collaborazione	N. soggetti	Soggetti coinvolti	Tipo accordo	Num. Protocollo	Data Protocollo	All. egato
L'Accademia Valdarnese del Poggio collabora nella fase di preparazione dei ragazzi e porta testimonianze rispetto al tema della valorizzazione del patrimonio storico, artistico e culturale del territorio. Tale istituzione, fondata nel 1805, si articola infatti in cinque settori: Museo Paleontologico, Biblioteca Poggiana, Audioteca Poggiana, Centro Studi e Documentazione del Valdarno Superiore, Editoria.	1	Accademia Valdarnese del Poggio	Accordo	0004900 C-24	28/06/2017	Sì
il Comune collabora nella fase di follow up e di restituzione dei risultati	1	Comune di Montevarchi	Accordo	0004901 C-24	28/06/2017	Sì
La Pro Loco di Montevarchi, ente di promozione turistica e sociale, supporta L'Accademia Valdarnese del Poggio nella fase di promozione dell'iniziativa e porta testimonianze rispetto al tema della valorizzazione del patrimonio storico, artistico e culturale del territorio.	1	Pro Loco Montevarchi Cultura 52025	Accordo	0004938 C-24	29/06/2017	Sì

Arezzo Innovazione, in qualità di società della Provincia di Arezzo con finalità di promozione dell'innovazione e di sostegno alle imprese, ha sperimentato all'interno di un'azione di mobilità Erasmus+, un percorso formativo per studenti che si focalizza sulle soft skills in modo da permettere la valorizzazione di tali competenze presso le aziende. Arezzo Innovazione porterà come valore aggiunto al progetto, le sue esperienze pregresse e le progettualità future che svilupperà nell'ambito dell'alternanza scuola-lavoro. Inoltre, in qualità di soggetto gestore dell'Innovation Building, metterà a disposizione i propri spazi per l'organizzazione dei momenti formativi pre-partenza e per gli eventi di follow up, coinvolgendo anche le imprese e startups del territorio	1	Arezzo Innovazione SRL	Accordo	0004947 C-24	30/06/2017	Sì
---	---	------------------------	---------	--------------	------------	----

Collaborazioni con altre scuole

Nessuna collaborazione inserita.

Tipologie Strutture Ospitanti Estere

Settore	Elemento
Cultura, informazione e tecnologie informatiche	Stampa ed editoria
Cultura, informazione e tecnologie informatiche	Servizi culturali e di spettacolo
Turismo e sport	Servizi turistici

Sezione: Riepilogo Moduli

Riepilogo moduli

Modulo	Costo totale
Comprendere il territorio come espressione di una cultura: l'esperienza dell'Irlanda	€ 42.283,50
TOTALE SCHEDE FINANZIARIE	€ 42.283,50

Sezione: Moduli

Elenco dei moduli

Modulo: Percorsi di alternanza scuola-lavoro all'estero

Titolo: Comprendere il territorio come espressione di una cultura: l'esperienza dell'Irlanda



Dettagli modulo

Dettagli modulo	
Titolo modulo	Comprendere il territorio come espressione di una cultura: l'esperienza dell'Irlanda
Descrizione modulo	STRUTTURA E OBIETTIVI DIDATTICI/FORMATIVI DEL MODULO Come previsto dall'avviso, il modulo prevede una prima parte dedicata alle attività di FORMAZIONE E ORIENTAMENTO da realizzare in aula prima della partenza. La seconda parte del modulo prevede l'attività all'estero con la collaborazione tra tutor scolastico e tutor esterno, ovvero il "tutor del mondo del lavoro" che è il referente dell'impresa o della struttura ospitante che affianca lo studente in alternanza in qualità di "facilitatore di apprendimento". Questi è capace di illustrare il lavoro, supervisionare le attività affidate, valutare il livello di competenza raggiunto. Il Modulo prevede anche la presenza della figura aggiuntiva di un esperto, interno o esterno all'istituzione scolastica, che svolge il ruolo di facilitatore dell'alternanza per agevolare la costruzione di progetti di alternanza, soprattutto nella fase di individuazione delle filiere produttive e delle reti di strutture ospitanti che le rappresentano. Il Modulo ha una specifica configurazione in termini di ambito disciplinare/tematico che nell'esperienza nelle PMI dell'Irlanda saranno DISTINTE SECONDO LA PROVENIENZA DI INDIRIZZO DEI PARTECIPANTI: tecniche e tecnologie, strumentazioni fotografiche, grafiche e multimediali più diffuse per la valorizzazione del territorio (Liceo Artistico); applicazione delle conoscenze delle tradizioni, della storia e della cultura del territorio ai fini della promozione turistica (Liceo Classico) utilizzo di strumentazioni informatiche innovative per la progettazione, lo sviluppo e la realizzazione di contenuti di informazione e promozione del patrimonio artistico, culturale e ambientale (Liceo Scientifico). Gli obiettivi formativi perseguiti dal modulo sono inoltre afferenti a competenze chiave e a soft skills quali: senso di iniziativa e imprenditorialità, ovvero saper tradurre le idee in azione (competenza chiave europea); capacità di problem solving; capacità di cooperazione; competenze comunicative interculturali; - capacità di adattamento; autonomia; competenze linguistiche avanzate. Inoltre il modulo è finalizzato a sviluppare comportamenti dei partecipanti quali ad esempio: assumere la responsabilità di portare a termine compiti nell'ambito del lavoro; adeguare il proprio comportamento alle circostanze nella soluzione dei problemi, riconoscere ed analizzare i problemi e proporre ipotesi risolutive, muoversi con autonomia nel contesto di lavoro, potenziare le competenze comunicative con colleghi e superiori, rafforzare la motivazione allo studio, acquisire capacità di autovalutazione.
Data inizio prevista	25/06/2018
Data fine prevista	15/07/2018
Tipo Modulo	Percorsi di alternanza scuola-lavoro all'estero
Sedi dove è previsto il modulo	Altre
Numero destinatari	15 Allievi secondaria superiore (secondo ciclo)
Numero ore	90

Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: Comprendere il territorio come espressione di una cultura: l'esperienza dell'Irlanda

Tipo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore	Quantità	N. so	Importo voce
------	---------------	------------------	--------	----------	-------	--------------



Costo			unitario		ggetti	
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			2.700,00 €
Base	Tutor Aggiuntivo	Costo ora formazione	30,00 €/ora			2.700,00 €
Opzionali	Spese di viaggio	Costo partecipante	275,00 €/alunno		17	4.675,00 €
Opzionali	Diaria allievi	Costo giorno persona	80,00 €/allievo/giorno (1-14) 56,00€/allievo/ giorno (15-60)	21 giorni	15	22.680,00 €
Opzionali	Diaria accompagnatori	Costo giorno persona	128,00 €/acco mpagnatore/gi orno (1-14) 90,00€/accomp agnatore/giorn o (15-60)	21 giorni	2	4.844,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		15	4.684,50 €
	TOTALE					42.283,50 €

Azione 10.2.5 - Riepilogo candidatura

Sezione: Riepilogo

Riepilogo progetti

Progetto	Costo
Sulle orme di "Ulisse" alla scoperta dell'Irlanda	€ 42.283,50
TOTALE PROGETTO	€ 42.283,50

Avviso	3781 del 05/04/2017 - FSE - Potenziamento dei percorsi di alternanza scuola-lavoro(Piano 987160)
Importo totale richiesto	€ 42.283,50
Num. Prot. Delibera collegio docenti	4951
Data Delibera collegio docenti	17/05/2017
Num. Prot. Delibera consiglio d'istituto	0000
Data Delibera consiglio d'istituto	30/06/2017
Data e ora inoltro	30/06/2017 12:39:49
Si dichiara di essere in possesso dell'approvazione del conto consuntivo relativo all'ultimo anno di esercizio a garanzia della capacità gestionale dei soggetti beneficiari richiesta dai Regolamenti dei Fondi Strutturali Europei	Sì
Si dichiara che le azioni presentate sono coerenti con la tipologia dell'istituzione scolastica proponente.	Sì

Riepilogo moduli richiesti

Sottoazione	Modulo	Importo	Massimale
10.2.5.B - Competenze trasversali - transnazionali	Percorsi di alternanza scuola-lavoro all'estero: <u>Comprendere il territorio come espressione di una cultura: l'esperienza dell'Irlanda</u>	€ 42.283,50	€ 50.000,00
	Totale Progetto "Sulle orme di "Ulisse" alla scoperta dell'Irlanda"	€ 42.283,50	
	TOTALE CANDIDATURA	€ 42.283,50	