



Museo MINE

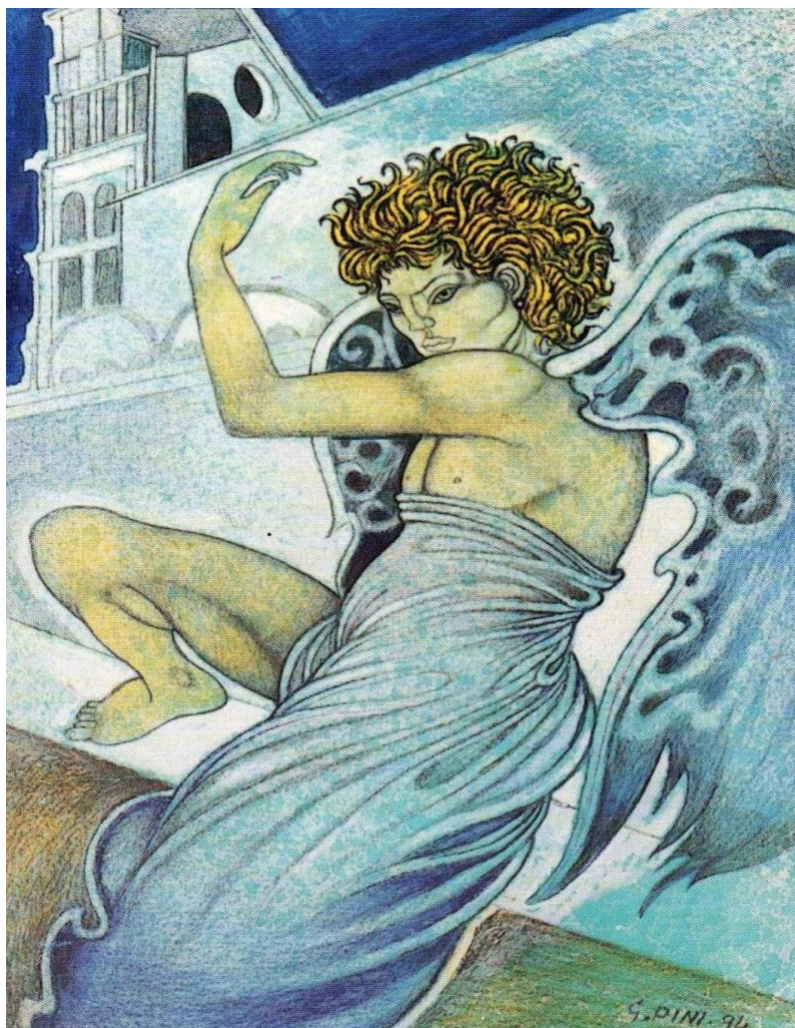


Comune di Cavriglia



7° PREMIO D'ARTE GIULIANO PINI

"Mutar d'ale"



ART. 1

Sezioni del Concorso e testi da illustrare

Con il presente Regolamento è indetto il Bando per la partecipazione alla settima edizione del Premio GIULIANO PINI, organizzato dagli Assessorati all'Istruzione e alla Cultura del Comune di Cavriglia in collaborazione con il Liceo Artistico dell'IIS B. Varchi di Montevarchi, con il contributo delle aziende Moretti S.p.A e Maker House, e rivolto

a. per la sezione SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO agli alunni e alle alunne di tutti gli Istituti Comprensivi del Valdarno aretino e fiorentino

b. per la sezione SCUOLA SECONDARIA DI II GRADO agli studenti e alle studentesse di tutti i Licei Artistici d'Italia

Il premio intende valorizzare, promuovere e dare visibilità ai giovani quali artisti emergenti, e all'arte contemporanea, nella **figura del M.o Giuliano Pini**.

Sue importanti opere si trovano in spazi pubblici del Comune di Cavriglia come il foyer del Teatro Comunale e la Sala della Giunta (a lui intitolata nel 2014). La Biblioteca Comunale "Venturino Venturi" ospita inoltre il Fondo PINI, con più di settecento volumi, alcuni dei quali non più editi e quindi ancora più preziosi: compagni quotidiani della vita del Maestro e fonte inesauribile di ispirazione, approfondimento e studio per le sue opere. Sono libri di arte, musica, fotografia, archeologia, teatro, tutte dimensioni e discipline amate immensamente.

Dalla quinta edizione il titolo del Premio Giuliano Pini è diventato **"Mutar d'ale"**

"Mutar d'ale" è il titolo di un'antologia italiana destinata alle scuole secondarie di primo grado pubblicata nel 1962 dall'editore Remo Sandron di Firenze. L'antologia fu redatta all'epoca in modo nuovo, i brani, le poesie, erano stati scelti per dare uno strumento valido alla formazione della personalità, pensati con il criterio di promuovere il naturale sbocciare dell'animo giovanile. Il verso d'annunziano del titolo vuole infatti alludere al continuo rinnovamento spirituale, che deve accompagnare ogni processo di crescita sotto l'influsso del bello e del vero. Il volume fu arricchito da numerose tavole a colori di pittori già importanti (p.e. Antonio e Xavier Bueno, Carrà, Casorati, Loffredo, Soffici) e da moltissimi disegni di allora giovani pittori che si sarebbero poi affermati nel tempo (p.e. Berti, Faraoni, Midollini, Pini, Tredici, V.Venturi).

Di seguito il testo che dovrà essere illustrato.

Eugenio Montale, La casa dei doganieri (Le occasioni)

Tu non ricordi la casa dei doganieri

sul rialzo a strapiombo sulla scogliera:

desolata t'attende dalla sera

in cui v'entrò lo sciame dei tuoi pensieri

e vi sostò irrequieto.

Libeccio sferza da anni le vecchie mura

e il suono del tuo riso non è più lieto:

la bussola va impazzita all'avventura

*e il calcolo dei dadi più non torna.
Tu non ricordi; altro tempo frastorna
la tua memoria; un filo s'addipana.
Ne tengo ancora un capo; ma s'allontana
la casa e in cima al tetto la banderuola
affumicata gira senza pietà.
Ne tengo un capo; ma tu resti sola
né qui respiri nell'oscurità.
Oh l'orizzonte in fuga, dove s'accende
rara la luce della petroliera!
Il varco è qui? (Ripullula il frangente
ancora sulla balza che scoscende...)
Tu non ricordi la casa di questa
mia sera. Ed io non so chi va e chi resta.*

ART. 2

Sezione riservata alla Scuola Secondaria di I grado

Questa settima edizione del Premio, prevede

- una sezione SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO di seguito descritta, che nasce all'interno del PTOF del Liceo Artistico dell'IIS B. Varchi.

Scopo del concorso è quello di sviluppare la creatività dei giovani delle scuole secondarie di primo grado del territorio, permettendo loro di comprendere e valorizzare le proprie inclinazioni artistiche.

Questa edizione del Premio d'arte prevede l'illustrazione della poesia "La casa dei doganieri" di Eugenio Montale, con lo scopo di condurre i partecipanti a svolgere una riflessione sul rapporto tra testo e immagine giungendo a dare forma visibile ai celebri versi del grande poeta.

PRIMA SEZIONE

TITOLO: Tempo, memoria, ricordo

Il Liceo artistico dell'Istituto Superiore "B. Varchi" di Montevarchi in collaborazione con il Comune di Cavriglia e il Museo Mine, bandisce il 7° premio dedicato al maestro Giuliano Pini, nella sua prima sezione rivolta agli alunni delle classi seconde e terze delle scuole secondarie di primo grado del territorio.

Finalità

Il concorso ha un duplice obiettivo, da un lato celebrare la figura di Giuliano Pini, artista che ha vissuto a Cavriglia dal 1984 al 1998, riscoperto nella sua veste di illustratore dell'antologia "Mutar d'Ale", e dall'altro sviluppare la creatività dei giovani delle scuole secondarie di primo grado, permettendo loro di comprendere e valorizzare le proprie

inclinazioni artistiche nel confrontarsi con l'illustrazione di un testo letterario.

Tema del Concorso

Il concorso vuole condurre i partecipanti, per il terzo anno consecutivo, a svolgere una riflessione sul rapporto tra testo e immagine, nello specifico tra poesia e linguaggi visivi, attraverso l'illustrazione della poesia di **EUGENIO MONTALE**, *La casa dei doganieri* (Le occasioni).

E' celebre la frase del poeta greco Simonide (556-468 a.C.): «La pittura è poesia silenziosa, la poesia è pittura che parla». Esistono comunanze e correlazioni tra questi due linguaggi, immagini e testo si parlano, la poesia si concretizza in figure nella mente del lettore e le figure si fanno veicolo di suggestioni poetiche nell'osservatore. Le creazioni artistiche ispirate ad un testo poetico non sono mai una semplice imitazione di esso perché filtrate dell'emozione e dalla fantasia individuale del lettore.

Il testo che dovrà essere illustrato è riportato integralmente nell'ART. 1.

Modalità di partecipazione

- I. La partecipazione è gratuita e non è necessaria alcuna iscrizione.
- II. Possono partecipare studenti delle classi seconde e terze della scuola secondaria di primo grado del territorio.
- III. Sono ammessi solo lavori individuali e ciascun partecipante può presentare una sola opera.
- IV. Le opere devono essere raccolte in una cartella ed inviate dall'insegnante all'indirizzo premiopini@gmail.com
- V. Ogni cartella dovrà contenere il nome della scuola, classe e sezione.
- VI. In caso di vittoria, l'insegnante della scuola sarà contattato e provvederà ad informare la persona interessata.

Scadenza

Il materiale dovrà pervenire all'Istituto entro e non oltre il 13 gennaio 2024.

Commissione giudicatrice

La commissione esaminatrice sarà costituita da una giuria di docenti del Liceo Artistico, dalla Dirigente scolastica dell'Istituto Superiore "B. Varchi", dalla moglie dell'artista Giuliano Pini, Roberta Romanelli Pini, dall'Assessore alla Cultura del Comune di Cavriglia o suo delegato.

Premi e premiazione

Primo classificato: un buono da € 100 da parte dello sponsor **Azienda Maker House** presso *La Bottega dell'Arte di Montevarchi* ed un ricordo di Giuliano Pini

Secondo classificato: un buono da € 70 da parte dello sponsor **Azienda Maker House** presso *La Bottega dell'Arte di Montevarchi*(Ar) ed un ricordo di Giuliano Pini

Terzo classificato: un buono da € 30 da parte dello sponsor **Azienda Maker House** presso *La Bottega dell'Arte di Montevarchi*(Ar) ed un ricordo di Giuliano Pini

Oltre ai primi tre studenti classificati sono previste tre menzioni speciali per lavori meritevoli.

La premiazione avverrà presso la Sala Conferenze della sede centrale dell'Istituto Superiore "B. Varchi", il giorno **24 gennaio 2024**.

Criteri di valutazione

- Coerenza con il tema proposto: massimo 10 punti.
- Originalità e qualità dell'opera: massimo 10 punti.
- Creatività e capacità critica: massimo 20 punti.

Al fine di approfondire la conoscenza della figura del Maestro Giuliano Pini il Comune di Cavriglia invita tutti coloro che fossero interessati a visitare, sia privatamente che con il gruppo classe, tutti i luoghi che ospitano le opere e il patrimonio librario del Maestro (Teatro, Biblioteca e Palazzo Comunale), previa prenotazione all'indirizzo di posta elettronica:

segreteria.sindaco@comune.cavriglia.ar.it

ART. 3

Sezione riservata alla Scuola Secondaria di II grado

Di seguito alla sezione così come prevista e illustrata nell'Art.2 si presenta una

SECONDA SEZIONE

LIBRO D'ARTISTA

- sezione SCUOLA SECONDARIA DI II GRADO che, per l'anno scolastico 2023/2024, **prevede la realizzazione di un libro d'artista.**

Gli allievi dovranno ispirarsi liberamente al testo inserito nell'ART. 1.

I seguenti articoli (artt. 4-8) regolamentano esclusivamente la sezione esplicitata nell'Art.3.

ART. 4

Ammissione al Concorso (seconda sezione)

Sono ammessi al Concorso:

- elaborati individuali;
- elaborati di gruppo;
- ogni opera può essere composta senza alcun limite di stile, tecnica, materiale;
- ogni opera deve avere dimensioni non superiori al formato A3;
- i partecipanti potranno liberamente scegliere se integrare le immagini al testo scritto.

ART. 5

Premi e riconoscimenti (seconda sezione)

A insindacabile giudizio della Giuria sarà stilata una classifica di sei elaborati, a tre dei quali saranno assegnati i seguenti premi:

1° Premio: un'opera grafica del M.o Giuliano Pini e € 200 dallo sponsor Azienda Moretti

2° Premio: un'opera grafica del M.o Giuliano Pini e € 150 dallo sponsor Azienda Moretti

3° Premio: un'opera grafica del M.o Giuliano Pini e € 100 dallo sponsor Azienda Moretti

A insindacabile giudizio della giuria sono ammesse eventuali menzioni speciali.

In caso di premiazione, gli artisti dovranno assicurare, **almeno in remoto sulla piattaforma che verrà indicata**, la propria presenza alla cerimonia., a pena di esclusione dalla rosa dei tre vincitori, nel qual caso si provvederà a scorrere la classifica.

La cerimonia di premiazione si svolgerà presso una sede istituzionale del Comune di Cavriglia (Prov. Arezzo) il **20 Aprile 2024**.

ART.6

Scadenza per la consegna delle opere (seconda sezione)

Le opere devono essere consegnate entro e non oltre il **23 marzo 2024** in formato digitale indicando in oggetto: CON-CORSO PINI 2024 al seguente indirizzo

premiopini@gmail.com

L'organizzazione richiede anche la consegna materiale dell'opera, da inviare entro la stessa data al seguente indirizzo
Comune di Cavriglia, Viale Principe di Piemonte, 9, 52022 Cavriglia AR

ART.7

Documenti di accompagnamento (seconda sezione)

- scheda anagrafica del partecipante completa di:

nome, cognome, indirizzo, recapito telefonico, indirizzo di posta elettronica, Istituto Scolastico di appartenenza, classe e sezione, indirizzo completo dell'Istituto Scolastico di appartenenza. Nel caso di lavoro di gruppo, indicare i nomi degli studenti, classe e sezione, indirizzo completo dell'Istituto Scolastico di appartenenza.

ART. 8

Componenti della Giuria (seconda sezione)

I componenti della Giuria sono:

la signora Roberta Romanelli Pini, un rappresentante della Giunta Comunale, il signor Filippo Becattini della Stamperia d'Arte EdiGrafica R2B2 di Firenze, la dott.ssa Federica Baldini, il DS dell'ISIS Varchi o suo delegato.

ART. 9

Patrocini

Il presente Regolamento è deliberato da un atto della Giunta del Comune di Cavriglia.

Il Premio richiede il Patrocinio della Regione Toscana.

ART.10

La partecipazione al concorso prevede l'accettazione del presente regolamento in tutti i suoi articoli.

VII Edizione Premio Giuliano Pini – III Edizione “Mutar d’ale”

Speciale Anno scolastico 2023/2024

Gli Enti organizzatori si riservano di informare con uno specifico comunicato tutti i partecipanti in merito ad eventuali iniziative collaterali allo svolgimento del Concorso (conferenze, lezioni, ecc).

Il Comune di Cavriglia invita tutti coloro che fossero interessati, a visitare sia privatamente che con il gruppo classe, tutti i luoghi che ospitano le opere e il patrimonio librario del Maestro PINI previa prenotazione al seguente indirizzo:

segreteria.sindaco@comune.cavriglia.ar.it

Cavriglia, Ottobre 2023